

Un filme en blanco y negro cuando ya había color



LAS TRAMAS DE LA PELÍCULA Y LA RUPTURA DE LOS MITOS DEL OESTE: ● La desmitificación ● La trama romántica ● El duelo de tres hombres ● La política



Para hablar de él, Stoddard cuenta la historia que les une. Allí mismo está la diligencia con la que llegó a Shinbone

'Flashback'



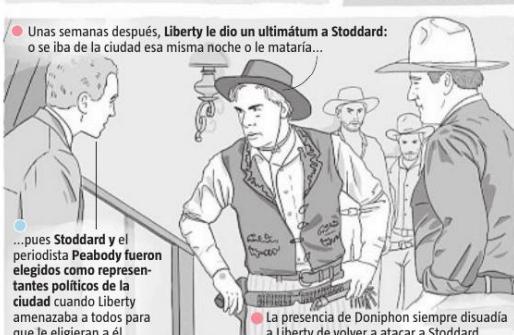
...y Valance le dio una paliza por defender a una mujer que viajaba con él



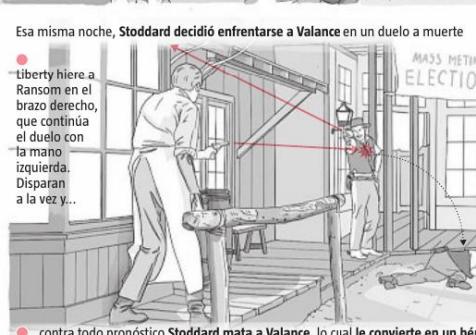
Cuando Doniphon le dijo que en el Oeste los problemas se arreglaban con un revólver y no con la ley, Stoddard, hombre de leyes, quedó atónito



Doniphon se enfrentó a Liberty y este se marchó para evitar problemas



...pues Stoddard y el periodista Peabody fueron elegidos como representantes políticos de la ciudad cuando Liberty amenazaba a todos para que le eligieran a él



● Liberty hiere a Ransom en el brazo derecho, que continúa el duelo con la mano izquierda. Disparan a la vez y...



● Stoddard, que dudaba si representar a todo el territorio en Washington porque le aterraba ser un asesino, quedó liberado de toda culpa con la revelación de Tom



● "Tú no mataste a Liberty Valance"



● ...Doniphon, oculto entre las sombras y convencido de que Liberty mataría a Ransom, disparó al bandido. Hubo tres disparos, pero sería el suyo el que mataría a Liberty



● ...Ransom vive con la amargura de ser considerado una leyenda, cuando nadie conoce ni recuerda a Tom Doniphon